

AUDIO

SPHERE

AUDIO

AUDIOSPHERE.FR

# CATALOGUE DE LOCATION

Mise à jour du 10/02/2015

Sonorisation

Eclairage

# 2015

Enregistrement

Prestations



Association Audiosphère  
28 rue des Jasmins  
67310 Wasselonne  
Tel. +33(0) 607 879 320  
contact@audiosphere.fr

[www.audiosphere.fr](http://www.audiosphere.fr)

## Édito

*Aujourd'hui, plus que jamais, une ambiance sonore et lumineuse maîtrisée est un élément incontournable pour le succès d'une manifestation. Depuis début 2013, nous mettons notre savoir-faire et notre matériel à disposition des associations, communes, professionnels et particuliers. Après plus d'une centaine de projets réalisés dans tout l'est de la France, l'association dispose aujourd'hui de nombreuses références.*

*Ce catalogue vous présente une liste non exhaustive de notre matériel disponible à la location, ainsi que les tarifs 2015.*

*Dans les cas où notre matériel ne s'avère pas suffisant, nous collaborons régulièrement avec d'autres associations et professionnels de la région, qui sauront, en travaillant à nos côtés, étendre le périmètre d'action de notre association pour des projets de grande envergure.*

*Qu'il s'agisse de son ou de lumières, nos équipes et notre matériel restent mobilisés pour vous proposer les meilleures solutions techniques et vous accompagner dans vos projets en 2015.*

Bonne lecture,

L'équipe d'Audiosphère

# Sommaire

<b>PACKS .....</b>	<b>4</b>
Packs sonorisation .....	4
Packs lumières .....	5
<b>SONORISATION .....</b>	<b>6</b>
Microphones.....	6
Tables de mixage .....	8
Périphériques.....	9
Enregistrement .....	11
Systèmes de diffusion.....	13
Câblage et accessoires .....	14
<b>ECLAIRAGE .....</b>	<b>15</b>
Projecteurs.....	15
Effets.....	17
Commande lumières .....	18
Gradateurs et accessoires DMX.....	19
Distribution électrique.....	20
Structures, pieds, pendrillons.....	21
<b>PRESTATIONS.....</b>	<b>22</b>
<b>CONDITIONS GENERALES DE LOCATION .....</b>	<b>23</b>

**Packs >> Packs sonorisation**

**Pack son 800W**

Applications :

- Concert acoustique, sonorisation de petits groupes pour des bars et petites salles
- Discours et présentations
- Soirées privées et fêtes de famille

Composition du pack :

- 2 enceintes AT112A 400W
- 1 table de mixage XENYX 1002 FX
- 1 micro voix SM58
- 1 pied de micro
- 2 pieds pour enceintes
- Câble de liaison ordinateur
- Câblage

**30,00 €**



**50,00 €**



**Pack son 1600W**

Applications :

- Sonorisation de petits groupes pour des bars et salles de taille moyenne
- Sonorisation DJ pour 50 à 200 personnes

Composition du pack :

- 2 enceintes AT112A 400W
- 2 caissons de basse AT115A 400W
- 1 table de mixage XENYX 1002 FX
- 2 micros voix SM58
- 1 pied de micro
- 2 pieds pour enceintes
- Câble de liaison ordinateur
- Câblage

**Packs >> Packs éclairage**

**Pack éclairage concert**

Applications :

- Eclairage à LED pour petits groupes
- Ambiance colorée pour spectacle de danse
- Ambiance colorée pour théâtre
- Eclairage de scène pour DJ

Composition du pack :

- 4 Projecteurs PAR18 à LED
- 1 Console lumière DJ-X 16
- 2 Pieds pour éclairages
- Câblage DMX
- Câblage électique

**20,00 €**



**30,00 €**



**Pack éclairage DJ**

Applications :

- Animation lumineuse pour DJ et orchestres de bal
- Soirées privées et fêtes de famille

Composition du pack :

- 2 Effets Magic Gobo
- 1 Effet Champignon
- 2 Projecteurs de lumière noire à LED
- 1 Machine à fumée Antari Z-1000 MKII
- 2 Pieds pour éclairages
- Câblage électrique

Sonorisation >> Microphones



**Microphones**

Désignation	Quantité	Prix unit.	Commentaires
AKG C419	2	3,00 €	Micro statique à pince pour instruments à vent ou percussions.
RODE NT5	4	4,00 €	Micros statiques appairés. Applications : chorale, enregistrement stéréo, overheads, instruments à vent...
SENNHEISER E604	3	3,00 €	Applications : toms (aigus) et percussions.
SENNHEISER E606	2	3,00 €	Applications : ampli de guitare, instruments à vent, percussions...
SENNHEISER E609	1	3,00 €	Applications : ampli de guitare, instruments à vent, percussions...
SENNHEISER E904	5	3,00 €	Applications : toms et percussions.
SENNHEISER E905	1	3,00 €	Applications : toms et percussions.
SENNHEISER MD421	1	4,50 €	Applications : cuivres, amplis guitare et basse, toms, percussions...
SENNHEISER ME3 	1	8,00 €	Micro serre-tête sans fil UHF ME3 + Récepteur Sennheiser EW100. Application : voix (théâtre, sport...)
SENNHEISER ME64	3	3,00 €	Micro statique. Applications : chorale, overhead batterie, charleston, instruments à vent...
SHURE BETA52	2	3,00 €	Application : grosse caisse, basse.
SHURE BETA56	2	3,00 €	Applications : instruments à vent, caisse claire, toms, percussions, ampli de guitare...
SHURE BETA58	2	3,00 €	Application : voix.
SHURE SM57	6	3,00 €	Applications : caisse claire, ampli de guitare, percussions, instruments à vent...
SHURE SM58	2	3,00 €	Application : voix.
SUPERLUX ECM999	1	3,00 €	Micro statique de mesure.
TBONE MB85 BETA	1	3,00 €	Application : voix.



Autres modèles de microphones ou autres quantités : nous contacter.  
Micros sans fil : piles non fournies

## Sonorisation >> Microphones

### Pinces et accessoires spécifiques pour microphones



Désignation	Quantité	Prix unit.	Commentaires
Pince SHURE A56D	1	0,50 €	Applications : caisse claire, toms, percussions.
Pince K&M 24030	1	0,50 €	Applications : caisse claire, toms, percussions.
Pince AUDIX D-FLEX	4	0,50 €	Applications : piano, batterie, percussions, cuivres...
Barre de couplage	2	0,20 €	Barre de couplage pour deux microphones pour prise de son stéréo ORTF, XY... Espacement entre les micros réglable de 60mm à 172mm.

### Pieds pour microphones

Désignation	Quantité	Prix unit.	Commentaires
Pied de micro (Grand)	8	1,00 €	Hauteur réglable de 90cm à 1,6m Longueur de la perche : 81cm.
Pied de micro (Moyen)	4	1,00 €	Hauteur réglable de 38cm à 60cm Perche extensible de 46cm à 76cm.
Pied de micro (Petit)	1	1,00 €	Hauteur : 26cm ; perche extensible de 46cm à 76cm. Applications : grosse caisse, ampli de guitare...

### Kit microphones pour batterie

Le kit comprend :

- 1 micro SHURE BETA52 pour grosse caisse + pied (petit)
- 1 micro SHURE SM57 pour caisse claire + pince K&M 24030
- 1 micro SENNHEISER ME64 pour charleston + pied (moyen)
- 3 micros SENNHEISER E904 pour toms
- 2 micros overhead RODE NT5 + 2 grands pieds

Le kit peut être personnalisé : nous contacter

Prix du kit complet : 25,00 €



**Sonorisation >> Tables de mixage**

**Table de mixage YAMAHA 01V96 VCM**

Table de mixage numérique 16 entrées (extensible à 32)

**Prix de location : 25,00 €**

Principales caractéristiques :

- Egaliseur paramétrique sur chaque voie
- Compresseur / Gate sur chaque voie
- 12 entrées micro + 4 entrées ligne
- Alimentation phantom
- Sortie stéréo XLR
- 4 sorties auxiliaires
- 3 entrées et 3 sorties ADAT (fibres optiques)
- 8 bus auxiliaires
- 8 bus mix
- Effets intégrés
- Faders motorisés
- Possibilité de sauvegarder les réglages
- Carte d'extension MY16AT incluse
- Manuel utilisateur inclus



Extension à 32 entrées / 12 sorties possible à l'aide des préamplificateurs ADAT (disponibles à la location) : ADA8000 (8 entrée / 8 sorties) et Focusrite Octopre MKII (8 entrées).



N'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions relatives à l'utilisation de la table de mixage 01V96.

**Table de mixage BEHRINGER XENYX 1002 FX**



Table de mixage analogique 10 entrées (2 mono + 4 stéréo)

**Prix de location : 3,00 €**

Principales caractéristiques :

- 2 entrées micro avec alimentation phantom
- 4 entrées ligne stéréo
- 1 auxiliaire
- Egaliseur 3 bandes sur les voies mono (micros)
- Effets intégrés

**Sonorisation >> Peripheriques**

**Préamplificateur à lampes SPL Goldmike 9844**

Preampli classe A, 2 canaux à lampes.

Principales caractéristiques, par canal :

- Plage dynamique 111 dB
- Alimentation Phantom
- Inverseur de phase
- Pad atténuateur Coupe bas et Flair
- Interrupteur de masse

**Prix de location : 12,00 €**



**Préamplificateur à lampes DBX386**



Preampli 2 canaux à lampes.

Principales caractéristiques, par canal :

- Sortie analogique et numérique AES/EBU et SPDIF
- 24 bits / 96kHz
- Alimentation Phantom
- Inverseur de phase
- Pad atténuateur
- Coupe bas

**Prix de location : 12,00 €**

**Préamplificateur ADAT Focusrite Octopre MKII**

Preampli ADAT 8 entrées

**Prix de location : 6,00 €**

Principales caractéristiques :

- 8 entrées combo XLR / Jack
- 24 bits / 96kHz
- Alimentation Phantom
- Pad atténuateur
- 8 sorties direct out (Jack)
- Sorties ADAT : 1 ou 2 fibres optiques en fonction de la fréquence d'échantillonnage



Ce préampli permet d'ajouter 8 entrées supplémentaires à la table de mixage 01V96.

**Sonorisation >> Peripheriques**

**Convertisseur ADAT Behringer ADA8000**

Convertisseur ADAT 8 entrées / 8 sorties

Principales caractéristiques :

- 8 entrées analogiques XLR
- 8 sorties analogiques XLR
- Alimentation Phantom sur les entrées
- Entrée + Sortie ADAT 24 bits, 44,1kHz ou 48kHz

**Prix de location : 4,00 €**



Ce convertisseur permet d'ajouter 8 entrées et 8 sorties supplémentaires à la table de mixage 01V96.



**Egaliseur graphique Behringer DEQ2496**

Ce processeur permet notamment de réaliser les fonctions suivantes :

- Egaliseur graphique 31 bandes
- Egaliseur paramétrique
- Compresseur / expandeur / limiteur
- Analyseur de spectre (à l'aide du micro ECM999)
- Delay (ligne à retard)
- Anti-larsen

Principales caractéristiques :

- Entrée / sortie stéréo XLR
- Sortie auxiliaire stéréo (jack)
- Convertisseurs 24 bits / 96kHz
- Entrée / sortie AES / EBU et SPDIF (XLR et optique)

**Prix de location DEQ2496 seul : 4,00 €**

**Prix de location DEQ2496 + micro de mesure ECM999 : 6,00 €**



**Compresseur Behringer MDX2200**



Compresseur / Expandeur / Gate / Limiteur, 2 canaux.

Entrées / sorties Jack et XLR

**Prix de location : 2,00 €**

**Sonorisation >> Enregistrement**

**Carte son RME Hammerfall DSP Multiface**

Carte son externe 8 entrées + 8 sorties, extensible à 16 entrées / 16 sorties via ADAT.  
Cette carte son se connecte à l'ordinateur via une carte HDSPE Expresscard fournie.

**Convertisseurs :**

Convertisseur A/N : 24bits/96kHz.  
Convertisseur N/A : 24bits/96kHz.  
Rapport Signal/Bruit : 105 dB.  
Latence < 5 ms.

**E/S Analogiques :**

8 entrées Jack 6,35mm.  
8 sorties Jack 6,35mm.  
Sortie Casque.

**E/S Numériques :**

S/PDIF Coaxial : 1 entrée.  
S/PDIF Coaxial : 1 sortie.  
ADAT : 1 entrée.  
ADAT : 1 sortie.  
Synchro WordClock.

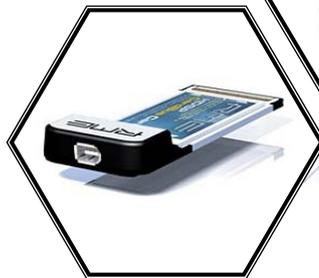
**E/S MIDI : 1 entrée + 1 sortie**

Logiciels : Drivers Windows / Mac OS -> voir site web RME

Extension à 16 entrées / 16 sorties possible à l'aide des préamplificateurs ADAT (disponibles à la location) :  
ADA8000 (8 entrées / 8 sorties) et Focusrite Octopre MKII (8 entrées).

**Prix de location carte son RME + Expresscard + câblage IEEE 1394 : 10,00 €**

**RME**



**Carte son M-AUDIO Audiophile USB**

Carte son externe USB 1.1.

Convertisseurs : 24 bits / 96kHz

**E/S Analogiques :**

2 entrées Jack / RCA  
2 sorties RCA  
1 sortie casque

E/S Numériques : SPDIF in + out

E/S MIDI : 1 entrée + 1 sortie

Logiciels : Drivers Windows / Mac OS -> voir site M-AUDIO

**Prix de location : 3,00 €**



**M-AUDIO**

**Sonorisation >> Enregistrement**

**Station d'enregistrement multipiste**

Ordinateur Apple Macbook Pro :

- Processeur Core 2 Duo 2.16 GHz
- Mémoire RAM : 2 Go
- Disque dur : 100 Go
- Mac OSX version 10.5.8
- Logiciel pour l'enregistrement multipiste : Reaper



**Prix de location Ordinateur Macbook Pro + carte son RME + Expresscard + câblage**

**25,00€**

**Prix de location Ordinateur Macbook Pro + carte son M-Audio Audiophile USB + câblage**

**20,00€**

**Casque SONY MDR 7509**



Casque professionnel SONY MDR 7509

**Prix de location : 3,00 €**

**Amplificateur pour casques Behringer HA4700**

Amplificateur pour 4 casques.

Principales caractéristiques :

- Entrée stéréo XLR commune aux 4 casques
- Entrée auxiliaire Jack sur chaque tranche
- Egaliseur sur chaque tranche

**Prix de location : 3,00 €**



**Sonorisation >> Systemes de diffusion**

**Systeme amplifié HK ACTOR de 800W à 4800W**

Le système HK ACTOR complet se compose de :

- 2 à 4 enceintes HK AT112A 400W
- 2 à 8 caissons de basses HK AT115 A 400W

Chaque enceinte et caisson est amplifiée ce qui rend le système entièrement modulable en fonction des besoins.

Les enceintes AT112 A peuvent être utilisées seules, en full range, pour de petites sonorisations.



**Prix de location d'une enceinte AT112A : 12,00€**

**Prix de location d'un caisson de basse AT115A : 12,00€**

**Prix de location du système HK ACTOR complet 2400W : 72,00 €**

**Prix de location du système HK ACTOR double 4800W : 140,00 €**

**Enceinte amplifiée HK DART 300W**



Enceinte amplifiée HK DART 310W pouvant être utilisée comme retour de scène ou comme enceinte de façade.

Quantité disponible : 4

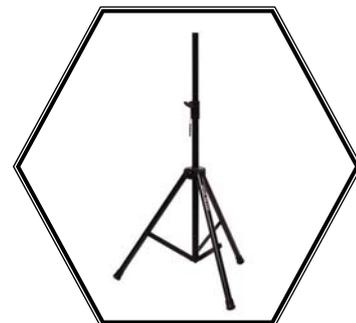
**Prix de location : 12,00 €**

**Pied pour enceinte**

Pied pour enceinte, compatible avec les enceintes HK AT112A et HK DART.

Quantité disponible : 4

**Prix de location : 1,00 €**



Autres systèmes de diffusion ou autres puissances : nous contacter

## Sonorisation >> Cablage et Accessoires

### Boîtiers de direct

Permet d'adapter l'impédance de la source à celle de la console.  
Symétrise le signal pour limiter le bruit et les interférences.

Applications : guitares électroacoustiques, claviers, platines DJ...



Désignation	Quantité	Prix unit.	Commentaires
BSS AR-133	2	3,00 €	DI active, alimentation phantom ou pile 9V (non fournie)
BEHRINGER ULTRA DI PRO	1	3,00 €	Rack 1U de 4 DI actives, alimentation 230VAC

### Câblage sonorisation

#### >> Câbles et fibres optiques

Désignation	Quantité	Prix unit.
Câble XLR – XLR 1m	16	0,20 €
Câble XLR – XLR 3m	8	0,20 €
Câble XLR – XLR 5m	6	0,20 €
Câble XLR – XLR 10m	25	0,20 €
Câble XLR – XLR 20m	6	0,40 €
Câble Jack – Jack 3m	2	0,20 €
Câble Jack – Jack 6m	4	0,20 €
Câble coaxial BNC 1m	3	0,20 €
Fibre optique TOSLINK 10m	2	0,50 €
Fibre optique TOSLINK 20m	2	0,50 €



#### >> Multipaires

Désignation	Quantité	Prix unit.	Commentaires
Multipaire XLR 32/8 - 40m	1	12,00 €	Touret sur roulettes
Multipaire XLR 24/8 - 30m	1	10,00 €	Touret sur roulettes
Multipaire 8x XLR 15m	1	2,00 €	
Multipaire 6x XLR 15m	2	2,00 €	

#### >> Adaptateurs audio

Audiosphère dispose d'un stock d'adaptateurs (sur demande) permettant de réaliser toutes sortes de combinaisons entre les connecteurs suivants :

Jack 6,35 M, Jack 6,35 F, Jack 3,5 M, Jack 3,5 F, XLR M, XLR F, BNC, RCA M, RCA F...

Disponible également : câbles d'insert, dédoubleurs...



## Eclairage >> Projecteurs

### Projecteurs traditionnels

Projecteurs traditionnels PAR, Plan Convexes et découpes.  
Filtres colorés sur demande.



Désignation	Quantité	Prix unit.	Commentaires
Projecteur PC R.JULIAT 306H 1kW	12	4,50 €	Plan Convexe, largeur du faisceau réglable
Découpe CS001P 750W HPL	4	8,00 €	36°, couteaux, iris, porte gobo
Projecteur PAR64 500W/1kW Noir	16	3,50 €	Type d'ampoule : nous contacter
Projecteur PAR56 300W Noir	4	2,50 €	Ampoule faisceau moyen (MFL)
Projecteur PAR56 300W Chrome	7	2,50 €	Ampoule faisceau moyen (MFL)
Projecteur PAR30 100W Chrome	8	1,50 €	Ampoule faisceau serré 10°
Projecteur PAR20 50W Chrome	2	1,00 €	Ampoule faisceau serré 10°

### Projecteurs de poursuite



Poursuite ROBERT JULIAT FOXIE 1114D  
Ampoule MSR/MSD 700W  
Zoom 10° / 22°  
Pied inclus, iris et porte gobo inclus, dimmer en option

Quantité disponible : 2

Prix de location : 39,00 €



### Projecteurs PAR18 LED RGB 18x3W

18 LED tricolores de 3 Watts  
Angle de diffusion : 40°  
Modes de fonctionnement : DMX 3 ou 5 canaux,  
stand-alone, modes automatiques.

Quantité disponible : 4

Prix de location : 4,00 €



### Projecteurs PAR7 LED RGBW 7x10W

7 LED 4 couleurs de 10 Watts  
Angle de diffusion : 25°  
Modes de fonctionnement : DMX 3 ou 5 canaux,  
modes automatiques. *Attention : ventilateur bruyant*

Quantité disponible : 4

Prix de location : 2,50 €



**Eclairage >> Projecteurs**

**Projecteurs PAR12 LED RGB 12x3W Etanches**

12 LED tricolores de 3 Watts, IP65, connectique incluse.  
Angle de diffusion : 30°  
Modes de fonctionnement : DMX 3, 4 ou 5 canaux  
Modes automatiques

Quantité disponible : 8

**Prix de location : 5,00 €**



**Projecteurs PAR56 LED**

LED de 5mm (51 rouges, 49 vertes, 51 bleues), commande DMX 6 canaux.  
Quantité disponible : 4

**Prix de location : 2,50 €**



**Lyre LED Spot**

- Source: LED 50 Watt
- Roue de 7 gobos rotatifs + ouvert, fonction Gobo Shake
- Roue de 8 couleurs + blanc, effet Rainbow
- Focalisation motorisée (contrôlable en DMX)
- Pan: 530°, Tilt: 270°
- Résolution du mouvement sélectionnable: 8/16 bit
- Prisme rotatif
- Focus motorisé
- Obturateur: 0-13 Hz, dimmer électronique: 0-100%
- Protocole: DMX 512 (14 ou 6 canaux)

Quantité disponible : 4

**Prix de location : 14,00 €**



**Lyre LED Wash**

- Source: 36 LED RGBW 4 couleurs de 10W
- Fonction Zoom de 10° à 60° pilotable par DMX
- Pan: 540°, Tilt: 265°
- Résolution du mouvement sélectionnable: 8/16 bit
- Dimmer, fonction stroboscope et rainbow
- Protocole: DMX 512 (14 canaux)

Quantité disponible : 4

**Prix de location : 14,00 €**



**Projecteurs Blancs LED Etanches**

Projecteurs LED blancs étanches 50W.

Quantité disponible : 10

**Prix de location : 3,00 €**



**Eclairage >> Effets**

**Projecteur Lumière Noire**

Projecteur LED UV 16 x 3W.  
Modes de fonctionnement : stand-alone ou DMX 512.

Quantité disponible : 4

**Prix de location : 4,00 €**



**Stroboscope**

Puissance : 1500W.  
Modes de fonctionnement : stand-alone ou DMX 512.

Quantité disponible : 2

**Prix de location : 4,00 €**



MAGIC GOBO

**Effets disco**

Désignation	Quantité	Prix unit.
Effet GOBOPRISM	1	4,50 €
Effet MAGIC GOBO	3	4,50 €
Effet CHAMPIGNON	1	4,50 €
Boule à facettes 30 cm	1	3,00 €
Boule à facettes 50 cm	1	5,00 €
Boule à facettes 75 cm	1	6,00 €
Projecteur PAR36 pour Boule à facettes	3	2,00 €



GOBOPRISM



CHAMPIGNON



**Fumée et brouillard**

**>> Machine à brouillard Kool Light HAZER-900**

Puissance : 900W, Débit continu (max. 200m3 /min).  
Commande : télécommande ou DMX 512

**Prix de location : 10,00 €**

**>> Machine à fumée Antari Z-1000 MKII**

Puissance : 1000W, Débit max. 283m3 /min.  
Commande : télécommande ou DMX 512

**Prix de location : 10,00 €**

**>> Kit sel à fumée + chauffage**

Sel à fumée fourni : 25g / Puissance du chauffage : 150W  
Deux kits sont disponibles.

**Prix de location : 8,00 €**



Z-1000 MKII



HAZER-900



**>> Brasseur d'air**

Ventilateur diamètre 45 cm  
Puissance : 140W

**Prix de location : 3,00 €**



**Eclairage >> Commande lumieres**

**Console lumieres ZERO88 Juggler 12/24**

Console DMX 512 :

- 12 canaux avec deux préparations
- 24 canaux en mode étendu
- Séquences programmables

**Prix de location : 12,00 €**

**ZERO88**



*ZERO88 Juggler*

**Console lumieres DJ-X 16**

Console DMX 512 :

- 8 canaux avec faders
- 8 canaux tout ou rien
- Séquences programmables

**Prix de location : 3,00 €**



*DJ-X 16*

**Commande DMX par ordinateur**

**>> Interface DMX / USB**

Interface DMX / USB DMXKing ultraDMX RDM Pro.  
 Connectique XLR 3 broches.

**Prix de location : 3,00 €**



*Interface DMX/USB*

**>> Ordinateur portable - logiciel QLC+**

DELL Latitude E6410, i5, 128 Go SSD, 4Go RAM.  
 OS Linux Ubuntu Studio, logiciel QLC+ pour la commande DMX.

**Prix de location : 10,00 €**

**>> Ecran tactile 24"**

Référence : IIYAMA T2452MTS-B1.

**Prix de location : 6,00 €**

**>> Contrôleur MIDI/USB BCF2000**

Contrôleur Behringer BCF2000.  
 8 faders motorisés, 8 encodeurs, 16 boutons.  
 Compatible avec QLC+.

**Prix de location : 3,00 €**



## Eclairage >> Gradateurs et Accessoires DMX

### Gradateurs DMX

#### >> Kit Gradateurs RVE 12 x 2,4 kW

Ensemble de 2 gradateurs RVE 6 x 2,4 kW en flycase.  
Compatible DMX et 0-10V.  
Alimentation triphasée 32A P17.  
Sorties sur prises PC16 doubles.

Prix de location : 20,00 €



RVE Cube

#### >> Gradateur RVE Cube 4 x 1,4 kW

Gradateur RVE Cube 4 x 1,4 kW.  
Compatible DMX et 0-10V.  
Alimentation monophasée 20A.  
Sorties sur prises PC16 doubles.

Prix de location : 6,00 €

#### >> Gradateur Showtec 4 x 1,15 kW

Gradateur Showtec Multidim MKII 4 x 1,15 kW.  
Commande : DMX.  
Alimentation monophasée 16A.  
Sorties sur prises Schuko 16A.

Prix de location : 4,00 €

### Liaisons DMX sans fil

Liaison DMX 512 sans fil.  
Chaque module peut être utilisé soit en émetteur soit en récepteur. Plusieurs récepteurs peuvent être utilisés et associés à un même émetteur.

8 modules disponibles

Prix de location : 3,00 € / module



Module DMX HF

### Câblage DMX

Désignation	Quantité	Prix unit.
Câble DMX 3 broches 2m	10	0,20 €
Câble DMX 3 broches 3m	5	0,20 €
Câble DMX 3 broches 5m	5	0,20 €
Câble DMX 3 broches 10m	4	0,20 €
Câble DMX 3 broches 20m	2	0,50 €
Adaptateur DMX 5 broches M <> 3 broches F	4	0,20 €
Adaptateur DMX 5 broches F <> 3 broches M	4	0,20 €



### Splitter DMX

Splitter DMX 1 entrée / 4 sorties. Compatible DMX 5 broches et 3 broches.

Prix de location : 2,50 €

## Eclairage >> Distribution électrique

### Câblage monophasé 10/16A

Désignation	Quantité	Prix unit.
Rallonge électrique noire 3m	N.C.*	0,50 €
Rallonge électrique noire 5m	N.C.*	0,50 €
Rallonge électrique noire 10m	N.C.*	0,75 €
Rallonge électrique noire 20m	N.C.*	1,00 €
Doublette noire	N.C.*	0,30 €
Triplette noire	8	0,50 €
Bloc 4 prises blanc	N.C.*	0,10 €
Bloc 5 prises blanc	N.C.*	0,10 €
Adaptateur PCE16 M <> PC16 F	1	0,50 €

\*N.C. : Nous Consulter



### Câblage triphasé

Désignation	Quantité	Prix unit.
Rallonge électrique 5G2.5 P17 16A 10m	1	1,50 €
Rallonge électrique 5G2.5 P17 16A 20m	1	2,00 €
Rallonge électrique 5G6 P17 32A 3m	1	2,00 €
Rallonge électrique 5G6 P17 32A 5m	1	3,00 €
Rallonge électrique 5G6 P17 32A 10m	2	3,50 €
Rallonge électrique 5G6 P17 32A 20m	5	5,00 €
Rallonge électrique 5G10 P17 63A 20m	1	10,00 €
Adaptateur P17 16A M <> P17 32A F	1	1,00 €
Adaptateur P17 32A M <> P17 63A F	1	1,00 €
Adaptateur P17 63A M <> P17 32A F	1	1,00 €
Adaptateur P17 32A F <> Cosses	1	1,00 €
Adaptateur P17 63A F <> Cosses	1	1,00 €



### Multipaire électrique

Désignation	Quantité	Prix unit.
Multipaire électrique 8 voies 25m	1	5,00 €
Multipaire électrique 12 voies 10m	2	5,00 €
Multipaire électrique 4 voies 20m	1	5,00 €
Multipaire électrique 6 voies 17m	1	5,00 €



### Tableau électrique de distribution 32A

Tableau électrique de distribution 32A triphasé.

Entrée : P17 32A, protection disjoncteur différentiel 32A tri.

Sortie : 6 x PC16 230V 16A, protection disjoncteur 16A mono sur chaque sortie.

**Prix de location : 8,00 €**



## Eclairage >> Structures, pieds, pendrillons

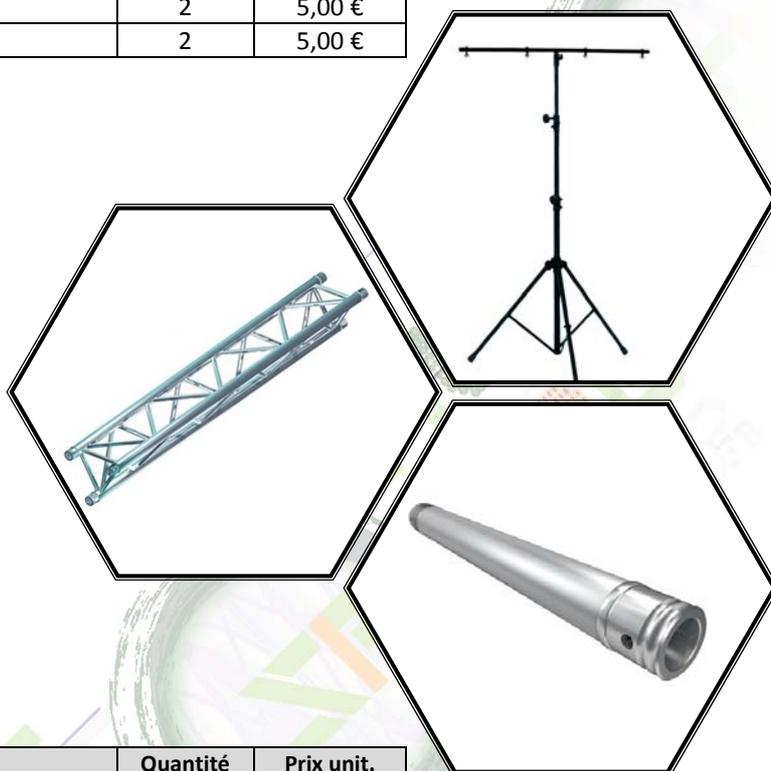
### Structures et pieds d'éclairage

Désignation	Quantité	Prix unit.
Pied statique 4 projecteurs – Hauteur : 1,77m à 3,10m	8	2,00 €
Support pour projecteur à poser au sol	8	0.20 €
Structure aluminium 3 points STACCO – 1m	2	2,00 €
Structure aluminium 3 points STACCO – 2m	5	2,50 €
Barre aluminium TRUSS 1,50m	2	2,00 €
Embase lourde pour structure STACCO	2	5,00 €
Palan motorisé	2	5,00 €

Structure aluminium :

Autres longueurs et quantités,  
pieds de levage, palans, totems,  
crochets, élingues, accessoires...

*Nous contacter*



### Pendrillons et tissus

Désignation	Quantité	Prix unit.
Pendrillon noir - Longueur 3m ; Hauteur 4m	4	4,00 €
Pendrillon noir - Longueur 5m ; Hauteur 60cm	1	3,00 €
Tissus blanc - Prix au mètre, Largeur : 1.50m	50	N.C.*
Pendrillon de camouflage militaire 2 x 3 m	8	2,00 €

\*N.C. : *Nous Consulter*



## Prestations

### Sonorisation – Eclairage

- >> Concert, festival, défilé de mode, soirées clubbing, théâtre, éclairage architectural...
- >> Régie son et lumières
- >> Montage / Démontage des installations
- >> Transport du matériel

### Enregistrement

- >> Prise de son live (jusqu'à 16 pistes)
- >> Enregistrement home studio mobile
- >> Mixage en home studio



**Quel que soit votre projet, n'hésitez pas à nous contacter !**

## CONDITIONS GENERALES DE LOCATION

Le client déclare avoir parfaitement connaissance des spécifications techniques des matériels loués, il s'interdit donc toute réclamation fondée sur leur manque de correspondance à l'utilisation envisagée.

Audiosphère se réserve le droit de demander un acompte (10 à 30% du montant du devis) ainsi qu'un dépôt de garantie égal à 20 fois le montant de la location du matériel.

Tous les matériels mis à disposition par Audiosphère sont régulièrement entretenus et vérifiés, le client reconnaît donc avoir reçu son matériel en parfait état de fonctionnement. S'il veut effectuer des tests de réception, il peut les effectuer lors de l'enlèvement. Des contrôles réalisés postérieurement ne pourront en aucun cas être opposés à Audiosphère.

Le client s'engage à respecter les précautions usuelles pour le transport, la manutention et le montage du matériel loué. Il sera responsable de toutes utilisations défectueuses, des vols (total ou partiel), dégradations, pertes ou dommages subis par le matériel. Il s'engage à rembourser les réparations et les rachats de matériels perdus ou irrécupérables.

Le client assure l'entière responsabilité du matériel loué et de toutes les conséquences de son utilisation, tant en ce qui concerne les personnes, son matériel, le matériel d'Audiosphère et celui des tiers.

Le client s'engage à couvrir sa responsabilité par toutes assurances utiles auprès de compagnies connues et à en apporter justification sur demande d'Audiosphère.

Si une panne ou un incident technique de fonctionnement survenait, Audiosphère mettra tout en œuvre pour remplacer le matériel défaillant dans les meilleurs délais possibles, en fonction des disponibilités du stock et des équipes. En cas échéant, Audiosphère s'engage à rembourser les frais de location liés au matériel défaillant.

Le client s'engage à signaler toutes pertes ou détériorations au retour du matériel. Sauf convention expresse de tests au retour du matériel, Audiosphère se réserve la possibilité de facturer les détériorations qui n'auraient pas été signalées au retour et qui apparaîtraient ultérieurement.

Nos tarifs n'incluent pas la livraison, la mise en service et la mise à disposition de techniciens pendant la période de location.

Toute réservation implique l'adhésion sans réserves à nos conditions générales de location. Le client déclare avoir lu et approuvé ces conditions qui constituent un engagement de sa part. La signature d'un contrat ou d'un chèque de caution implique l'acceptation des présentes conditions.

Coefficient de location longue durée :

Durée	Coefficient
1 à 3 jours	1
1 semaine	1,5
2 semaines	2
> 2 semaines	Nous consulter

*Exemple : Un micro ayant un prix de location de 4,00 € coutera  $4 \times 2 = 8€$  s'il est loué 2 semaines.*

Nom et Prénom : \_\_\_\_\_

Date : \_\_\_\_\_

Signature précédée de la mention « lu et approuvé » :